



Mitsingprojekt zu Weihnachten

Die langen Monate mit virtuellen Proben haben uns sehr bewusst gemacht, wie viel uns das Singen im Chor bedeutet. Jetzt freuen wir uns riesig, nicht nur wieder zusammen singen zu dürfen, sondern auch wieder auftreten zu können.

Kommende Weihnachten wird der Chor Musik aufführen, die das Herz erfreut und unsere Freude zum Klingen bringt!

Möchten Sie dabei sein?

Haben Sie Lust mitzusingen?

Ab Mitte August proben wir wieder (selbstverständlich unter Einhaltung aller Sicherheitsvorschriften) und starten **am 26. August** auch gleich unser Mitsingprojekt für den Weihnachtsgottesdienst am 25. Dezember um 10.30.

Der Johanneschor wird auch am ersten Adventssonntag im Gottesdienst singen und am Adventssingen auf dem Ibergplatz mitwirken.

Der Weihnachtsmorgen beginnt mit J.M Haydns freudigem Aufruf zum Krippllein zu gehen, in dem das Jesuskind liegt: *O laufet ihr Hirten, lauft alle zugleich!*



Johann Michael Haydn (1737 – 1806)

J.M. Haydn war -wie sein Bruder Joseph- Sängerknabe am Stephansdom in Wien. Mit 26 Jahren wurde er zum Hofkomponisten in Salzburg ernannt. Dort lebte und wirkte er bis zu seinem Tod. Er war befreundet mit Wolfgang Amadeus Mozart und wurde nach dessen Tod sein Nachfolger als Organist an der Dreifaltigkeitskirche.

Quelle: radioswissclassic.ch

Danach gehen wir weiter ins Frankreich des 19. Jahrhunderts, wo der 23-jährige Komponist Camille Saint-Saëns eines der berühmtesten Weihnachtsoratorien schrieb. Der Chor wird den letzten und feierlichsten Teil des Oratoriums singen: *Bringt Opfertgaben und betet den Herrn an in seinem heiligen Vorhof.*



Camille Saint-Saëns (1835 – 1921)

Saint-Saëns lernte mit drei Jahren lesen, schrieb erste Kompositionen mit sechs Jahren und gab als Elfjähriger sein erstes Konzert. Am Konservatorium in Paris studierte er Klavier und Orgel. Bevor er sich ganz der Komposition widmete, war er Organist an verschiedenen Kirchen in Paris.

Quelle: radioswissclassic.ch

Der Chor wird auch *Er ist mein Hirt* aus den 6 Psalmen von Joseph Haydn aufführen. In diesem Werk ist der Text besonders schön mit der Musik verbunden – sie widerspiegelt die Bedeutung und Stimmung von Psalm 23.



Joseph Haydn (1732 – 1809)

Während der Zeit als Wiener Sängerknabe lernte Joseph Haydn verschiedene Musikinstrumente spielen und begann zu komponieren. Die folgenden zehn Jahre lebte er als freier Musiker und bildete sich selbst als Komponist weiter. Die längste Zeit in seinem Leben (Ganze 30 Jahre) lebte und arbeitete er als Musiker und Komponist am Hofe des Fürsten Esterhazy. Über diese Zeit sagte er: „Ich war von der Welt abgesondert, niemand in meiner Nähe konnte mich an mir selbst irremachen und

quälen, und so musste ich original werden.“

Nach dem Tod des Fürsten hielt sich Haydn mehrmals für längere Zeit in England auf. Dort entstanden auch die sechs Psalmen. Schliesslich kaufte er sich in einem Vorort von Wien ein Haus, in dem er bis zu seinem Tod lebte.

Quelle: Wikipedia

Die Komposition von Friedrich Otto Reuter erlaubt allen im Weihnachtsgottesdienst mitzusingen. Das Werk beginnt mit dem ausdrucksstarken Solo der Sopranistin: *Das Volk, das im Finstern wandelt...*

Eine besondere Wirkung ergibt sich, wenn gegen Ende die einstimmig vorgetragenen Prophetenworte *Denn uns ist ein Kind geboren* mit dem bekannten Weihnachtslied *Es ist ein Reis entsprungen* kombiniert werden.



Friedrich Otto Reuter (1863–1924)

Reuter besuchte das Lehrerseminar und belegte dort alle Kurse, die in Musik angeboten wurden. Eine Zeitlang war er Lehrer, Kantor und Organist in Sachsen. Ab 1908 arbeitete er als Professor für Musik am Dr. Martin Luther College in New Ulm, Minnesota. Neben seiner Lehrtätigkeit komponierte er Kirchenmusik für Chöre und Orgel.

www.bach-cantatas.com

Interessiert?

Bereiten Sie sich mit uns auf diese Auftritte vor. Wir freuen uns auf Sie!

Die Proben finden jeweils am Donnerstagabend zwischen 19.15 und 21.15 Uhr in der Aula der Bezirksschule Mellingen oder im Katholischen Vereinshaus an der kleinen Kirchgasse statt.

Unser Mitsingprojekt startet am Donnerstag, 26. August 2021.

Die Noten erhalten Sie bei der ersten Probe.

Auskunft erteilen

Elfriede Jakob, Präsidentin 056 491 33 31

Alle Sängerinnen und Sänger des Chors.

Weitere Informationen und den detaillierten Probeplan finden Sie auf unserer Homepage:

www.johanneschor-mellingen.ch